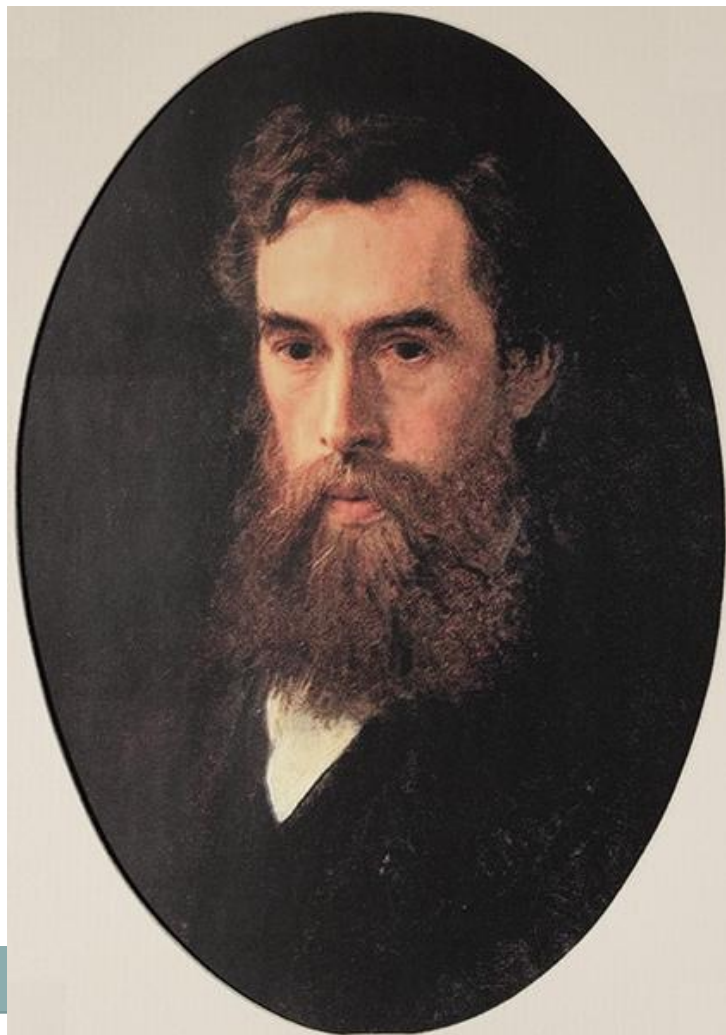


«Третьяковская галерея»



П.М. Третьяков.



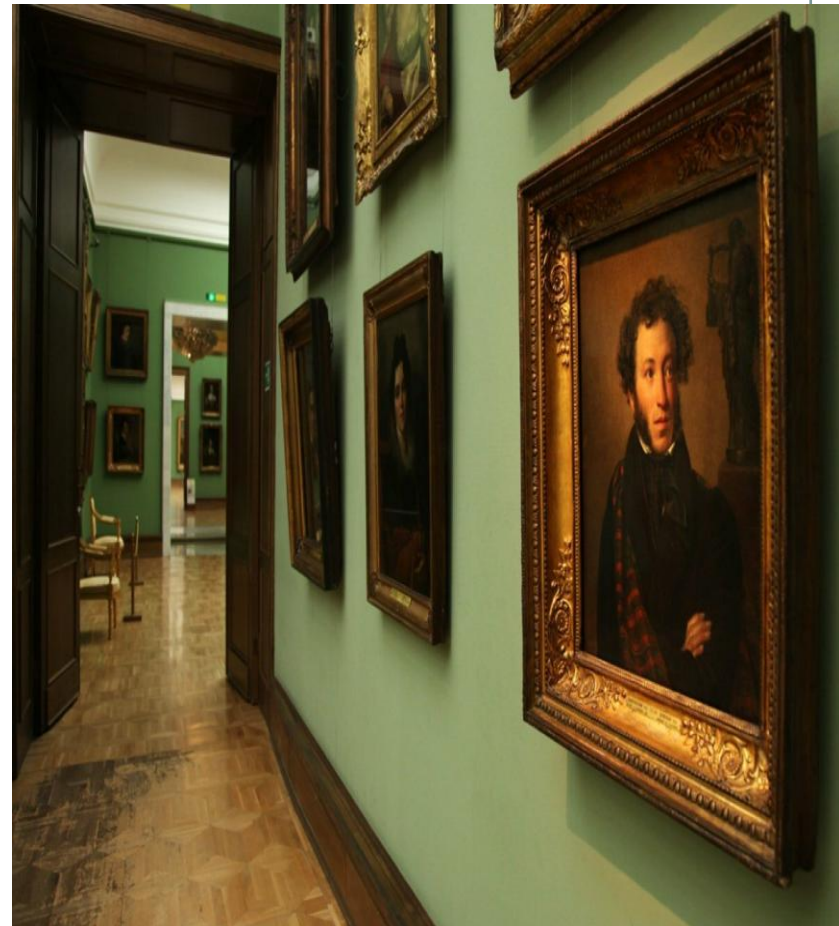
Российский купец-предприниматель, благотворитель, меценат, знаток и собиратель произведений отечественного изобразительного искусства, основатель и владелец общедоступной художественной галереи в Москве. Брат Сергея Михайловича Третьякова (1834-1892).

Павел Михайлович Третьяков происходил из старинного, но небогатого купеческого рода. Отец - Михаил Захарович Третьяков (1801 - 1850), мать - Ольга Даниловна Борисова (1812-1899). В семье было девять детей, Павел был старшим. Все дети Третьяковых получили хорошее домашнее образование, сыновья с малых лет помогали отцу в торговых делах и ведении документов.

К концу 1840-х годов Третьяковы владели пятью торговыми лавками в Москве. В 1850 году после смерти отца братья Павел и Сергей Третьяковы стали наследниками всего имущества. В 1851 году ими был куплен новый просторный дом в Москве, бывшее владение купцов Шестовых в Толмачах, который впоследствии послужил основным зданием для Третьяковской галереи.

Расширение предпринимательской деятельности Третьяковых шло по линии производства и переработки льна. В 1866 году П. М. Третьяков объединил несколько костромских льнозаводов и учредил «Товарищество Большой Костромской льняной мануфактуры».

Государственная Третьяковская галерея — [московский](#) художественный музей, основанный в 1856 году купцом [Павлом Третьяковым](#). В 1867-м галерея была открыта для посещения, а в 1892 году передана в собственность Москве. На момент передачи коллекция музея насчитывала 1276 картин, 471 рисунок, десять скульптур русских художников, а также 84 картины иностранных мастеров^[3]. После [революции 1917 года](#) галерею [национализировали](#), а коллекция стала пополняться из конфискованных частных собраний и музеев. В 1985-м Государственная картинная галерея на [Крымском Валу](#) была объединена с Третьяковской галереей и образовала единый музейный комплекс [Новая Третьяковка](#) вместе с [Центральным домом художника](#).



В здании в [Лаврушинском переулке](#) была размещена коллекция живописи с древнейших времён до 1910-х годов, а в отделе на Крымском Валу — искусство XX века^[3].

По состоянию на 2018 год экспозиция насчитывает более 180 000 предметов и включает в себя предметы живописи, скульптуры и изделия из драгоценных металлов, созданные с XI по XX век^[3]. Музей расположен в здании, построенном в 1906 году, — объекте культурного наследия народов России федерального значения и охраняется государством^[4].





Ссылки на картины:



https://img-fotki.yandex.ru/get/115272/201655053.1e0/o_168734_39b72f3e_orig.jpg

<https://avatars.mds.yandex.net/get-pdb/903199/4a502a36-6217-449e-8dbe-5ef4bbab8ade/s1200?webp=false>

<https://avatars.mds.yandex.net/get-pdb/1044729/5820edfc-9b2d-4a1b-8bd5-cd68dd11b5cb/s1200?webp=false>

<https://avatars.mds.yandex.net/get-pdb/1044729/5820edfc-9b2d-4a1b-8bd5-cd68dd11b5cb/s1200?webp=false>